

# BERLINER TEXTIL ETIKETTEN

- Diethelm Roczek -

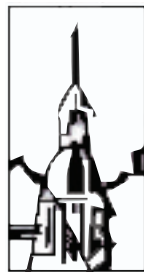
## Damit Ihr Auftrag wie am Schnürchen läuft...

...bitten wir Sie, folgende Punkte für die Daten zu berücksichtigen:

- Speichern Sie Grafiken bitte als Vektor ab (siehe unten).
- Schriften wandeln Sie bitte in Kurven/Pfade/Zeichenwege um.

## Vektorgrafik Pixelgrafik

Auf den ersten Blick...



...lässt sich nur ein geringer Unterschied zwischen den Abbildungen feststellen.



Bei der Vergrößerung wird der Unterschied sichtbar:



Hier zeigt sich der Vorteil des Vektors: Die Grafik weist selbst bei über 16facher Vergrößerung keine Qualitätsverluste auf.



Anders bei der Pixelgrafik: Der Treppeneffekt ist deutlich zu erkennen, die Qualität "leidet".

Was bedeutet das für die Herstellung Ihres Etiketts?

Eine Vektorgrafik lässt sich problemlos weiter bearbeiten: Egal welche Größe, Farbe und Form sie lässt sich einfach in Ihr Etikett einpassen und verändern. Somit ermöglicht eine Vektorgrafik ein zügiges und unkompliziertes Arbeiten.

Pixelgrafiken müssen zur Weiterverarbeitung manuell nachgezeichnet werden, um daraus eine Vektorgrafik zu erzeugen. Dabei handelt es sich um einen, je nach Motiv und Vorlage, aufwendigen und zeitintensiven Arbeitsschritt. Zudem kann eine 100%ige Übereinstimmung von Vektor und Original nicht garantiert werden, da der Verlauf einer Kante durch Treppeneffekt verwischt wird (siehe oben).

Welches Dateiformat für welche Bilderart?

.ai, .cdr, .eps, .pdf (als Vektor)

.jpg, .bmp, .gif, .tif, .psd, .pdf, .png

Wir sind kompatibel zu:

Windowsversionen bis Vista / und Mac